

"Esulti pur la barbara" from *L'Elisir d'amore*

Felice Romani
(1788-1865)

Gaetano Donizetti
(1797-1848)

Larghetto cantabile (♩ = 60)

SOPRANO

ALTO

BARITONE

mf

E - sul - ti pur_ la bar - ba-ra per

Larghetto cantabile (♩ = 60)

PIANO

mf *mp*

5

po - co alle mie pe - ne! Do - ma - ni av-ran - no ter - mi-ne, do

9

ma - ni m'a - me - rà, la bar - ba - ra do ma - - - ni m'a - me -

f

mf

14

13

Spez - zar_____ vor-ri - a lo sto - li-do, get - tar_____ le sue ca-

mf

mf

- rà, sí,___ m'a - me - rà.

14

mp

17

te - ne; ma gra - vi più del so - li-to pe - sar le sen - ti -

E sul - ti - pur... per - fi - da! do - ma - ni m'a - me -

21

rà, lo sto - li - do pe sar le sen - ti - rà,

rà, la per - fi - da! E -

25

Spez - zar - vor - ria - lo sto - li - do, get - tar - le - sue - ca

sul - ti pur - la bar - ba - ra per po - co alle - mie pe - ne, per

25

rall.

ma gra - vi più del - so - li - to pe -

te - ne, le su - e ca - te - ne ma gra - vi più del - so - li - to

po - co alle mi - e pe - ne do - ma - ni av - ran - no ter - mi - ne, do -

29

rall.

A tempo

33 *mf* *f* *mf*

sar... le sen - ti - rà. pe-sa - re,

mf *f* *mf*

- ma - ni m'a - me - rà, do-ma - ni sì, sì, sì, pe

mf *f* *mf*

- ma - ni m'a - me - rà, do-ma - ni sì, sì, sì, do

A tempo

37 *f* *mf* *rall.*

pe-sa - re sì, piu_ gra - vi an

f *mf* *rall.*

sar... le sen - ti - rà, sì, piu_ gra - vi an

f *mf* *rall.*

ma - ni m'a - me - rà, la per - fi - da, sì, sì, sì, do -

rall.

A tempo

42

molto rit.

A tempo

41

mp

cor le sen - - - ti - 3 rà.

mp

cor le sen - - - ti - 3 rà.

mp

man - ni m'a - - - me - 3 rà.

A tempo

42

molto rit.

A tempo

p

3 3 3

3 3 3

3 3 3